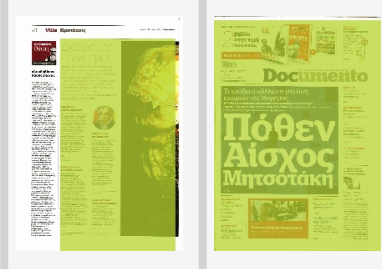


Πηγή: DOCUMENTO Σελ.: 50-51 Ημερομηνία έκδοσης: 01-08-2021
Αρθρογράφος: Επιφάνεια 1831.52 cm² Κυκλοφορία: 12000
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Διαδρομές πολιτισμού

Οι δικές μας επιλογές που δεν ταυτίζονται απαραίτητα με τις επιλογές που επιβάλλει η κεντρική κατεύθυνση της εποχής. Μουσικά γεγονότα, εικαστικές συναντήσεις, πολιτιστικά events από όλη την Ελλάδα (γιατί για την εφημερίδα Ελλάδα δεν είναι μόνο η Αθήνα): όπου θεωρούμε ότι καλό είναι να βρεθείτε και να συμμετάσχετε για να μοιραστείτε στη συνέχεια την εμπειρία σας με φίλους και γνωστούς.

«Βαλκυρία» στη Μεγαλόπολη

Ο Θέμελης Γιαννάκης παρουσιάζει την πρώτη πράξη της «Βαλκυρίας» του Ρίχαρντ Βάγκνερ στο Αρχαίο Θέατρο Μεγαλόπολης, στο πλαίσιο του προγράμματος 2021 του θεσμού «Όλη η Ελλάδα ένας πολιτισμός». Το έργο συνδυάζει μια διεισδυτική και ιδιαίτερος συναισθηματική ματιά πάνω στον ηρωισμό, τον έρωτα και στην επανάσταση, αλλά και τη βία της οικογένειας, με μια συναρπαστική ιστορία από τη σκανδιναβική μυθολογία. Ερμηνεύουν: Χρήστος Κεχρής (τενόρος), Αφροδίτη Πατουλίδου (λυρίφωνος), Τάσος Αποστόλου (βαθύφωνος), Παναγιώτης Ευαγγελίδης (ηθοποιός).

INFO
3 & 4/8, 21.30

Αφιέρωμα στον Διονύσιο Σολωμό

Το Φεστιβάλ Φιλίππων τιμά την επέτειο των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση «διαβάζοντας» ολόκληρο το έργο του Διονυσίου Σολωμού, προσκαλώντας Έλληνες και ξένους μελετητές, σκηνοθέτες, ηθοποιούς, χορευτές, μουσικούς, συγγραφείς, κινηματογραφιστές, φωτογράφους να φτιάξουν παραστάσεις, συναυλίες, εκθέσεις, ομιλίες και δράσεις πάνω στο έργο του, πάνω σε αυτή τη μεγάλη στιγμή της Ελλάδας. Την 1/8 στο Τέχνης Χώρος παρουσιάζεται ο «Ορέστης» του Ευριπίδη σε σκηνοθεσία Γιάννη Καϊλέα (μτφρ. Γ. Χειμωνά) με τον Αρη Σεργετάλη. Στις 4/8 η ομάδα Σημείο Μηδέν σε συνδιοργάνωση με το ΔΗΠΕΘΕ Καβάλας παρουσιάζει την «Αντιγόνη» του Σοφοκλή. Στις 7/8 το Εθνικό Θέατρο παρουσιάζει τις «Φοίνισσες» του Ευριπίδη σε σκηνοθεσία του Γιάννη Μοσχού.

INFO
philippi-festival.gr



Ψυχοπαίδης στο Μπενάκι

Η έκθεση του Γιάννη Ψυχοπαίδη με τίτλο «Μορφές του 21» στο Μουσείο Μπενάκι Πειραιώς 138 περιλαμβάνει πρόσφατη δουλειά του με ζωγραφικά έργα, χαρακτικά και σχέδια. Ο καλλιτέχνης παρουσιάζει έργα, μέρος των οποίων δημιούργησε κατά τη διάρκεια της πολύμηνης καραντίνας με αφορμή σκέψεις και προβληματισμούς που ενεργοποίησε και ζωντάνεψε δημοσιογραφικά η επίετιος των διακοσίων χρόνων από το 1821. Την επιμέλεια της έχουν αναλάβει ο ενδυματολόγος σκηνογράφος Διονύσης Φωτόπουλος και ο Γάιος Σακελλαρόπουλος, υπεύθυνος των Ιστορικών Αρχείων του Μουσείου Μπενάκι.

INFO
Εως 31 Οκτωβρίου

Η ΚΟΘ στο 50ό Φεστιβάλ Ολύμπου

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης συμμετέχει στο 50ό Φεστιβάλ Ολύμπου μαζί με δύο διαπρεπείς καλλιτέχνες με καταγωγή από την Πιερία, τον μάεστρο Βλαδίμηρο Συμεωνίδη και τον πιανίστα Πάρι Τσενίγκοβιτς. Θα παρουσιαστούν έργα Μπετόβεν και Σκαλιώτα.

INFO
Αρχαίο Θέατρο Δίου, Κατερίνη, 1/8, 21.00, είσοδος ελεύθερη





«Ενδυμα ψυχής» στην Καλαμάτα

Το Ίδρυμα Γεωργίου και Βικτωρίας Καρέλια αγκαλιάζει την έκθεση «Ενδυμα ψυχής» των Βαγγέλη Κύρη και Ανατόλι Γκεοργκίεφ, μεταφέροντας ένα σπουδαίο δείγμα 30 έργων στην πόλη της Καλαμάτας, έναν χρόνο πριν από την επίσημη παρουσίασή τους από το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο στην Παλιά Βουλή της Αθήνας. Οι πλέον αντιπροσωπευτικές ενδυμασίες της Λαογραφικής Συλλογής του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου επανέρχονται στο προσκήνιο αποτυπωμένες για πρώτη φορά εικαστικά, μέσα από την εμβληματική συνεργασία του καταξιωμένου φωτογράφου Βαγγέλη Κύρη και του εκφραστή της κεντητικής τέχνης Ανατόλι Γκεοργκίεφ. Η συνεργασία των δύο καλλιτεχνών και του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου έχει τίτλο «Ενδυμα ψυχής» και εντάσσεται στο πλαίσιο του επετειακού προγράμματος της Ιστορικής και Εθνολογικής Σταθροείας της Ελλάδος για τη 200ετηρίδα της Ελληνικής Επανάστασης.

INFO

Μέγαρο Χορού Καλαμάτας, από 7/8 έως 11/9

• Δίημερες πολιτιστικές εκδηλώσεις που περιλαμβάνουν performance, μουσική και ποιητική βραδιά και την εικαστική έκθεση «Time Warps - Λαβύρινθος Χώρα» πραγματοποιούνται στα Ανώγεια (έως 15/8)

• Για τέταρτη χρονιά το annexM υπό τη διεύθυνση της Άννας Καφέτση διοργανώνει για τον κήπο του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών τη διημερή έκθεση του καλοκαιριού που φέτος φέρει τον τίτλο «Marginalia» (έως 19/9)

Newsfeed

Μπράιαν και Ρότζερ Ινο κάτω από την Ακρόπολη

Ο Μπράιαν και ο Ρότζερ Ινο θα παίξουν μαζί για πρώτη φορά στα χρονικά και σε παγκόσμια αποκλειστικότητα στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών - Επιδαύρου 2021. Στην περίπτωση μάλιστα του Μπράιαν Ινο αυτή θα είναι μόλις η 9η συναυλία του τα τελευταία 30 χρόνια. Θα παρουσιάσουν κομμάτια από το «Mixing colours» και τα προσωπικά τους άλμπουμ, όπως και ολοκαίνουργιο υλικό.

Τα δύο αδέρφια έχουν μια μακρά, εντυπωσιακή καριέρα ως καλλιτέχνες. Συμπληρώνουν ο ένας τον άλλον με τις διαφορετικές προσεγγίσεις τους στη μουσική και χορογραφούν τακτικά μαζί από το 1983. Στο Ηρώδειο, στη σκιά της Ακρόπολης, θα απολαύσουμε μια θεαματική συναυλία με τους δύο αδερφούς να δημιουργούν ατμοσφαιρικά μουσικά τοπία.

INFO

Ηρώδειο, 4/8, 21.00



Χοροθέατρο στους Δελφούς

Η χοροθεατρική παράσταση «Πυθία - Ο χορός της προφητείας» -σε σκηνοθεσία Δημήτρη Τοπάμη, χορογραφία Ελένης Χατζηγεωργίου & Σάρα Τοσκάνο και μουσική Βασιλείου Οικονομιδη- παρουσιάζεται στον Αρχαιολογικό Χώρο Δελφών. Οι συντελεστές εμπνέονται από την προφητική

μανία, τους χρησμούς και το τελετουργικό της Πυθίας και δημιουργούν μια παράσταση που διερευνά τα χαρακτηριστικά της έθνης κατάστασης της μέσα από τους κώδικες του χορού, του θεάτρου και της μουσικής. Μια από τις σπάνιες φορές που η Πυθία ζωντανεύει στο χοροθέατρο.

INFO

Αρχαιολογικός Χώρος Δελφών (Ρωμαϊκή Αγορά), 1/8, 21.15

«Μέλισσες» στο Faliro Summer Theater

Η Φωτεινή Βελεσιώτου συμμετέχει μαζί με τον Βασίλη Προδρόμου στο Faliro Summer Theater, το νέο καλοκαιρινό θέατρο, δίπλα στη μαρίνα Φλοίσβου, στο προαύλιο του Τάε Κβον Ντο για μια μοναδική συναυλία. Η ξεχωριστή φωνή της Φωτεινής Βελεσιώτου είναι μια γέφυρα που μας ενώνει με το πιο αρχέγονο, πιο αληθινό κομμάτι του τραγουδιού και της έκφρασης.

Συγκνεί με τον πιο άμεσο τρόπο, είτε τραγουδά παλιά αγαπημένα λαϊκά είτε τραγουδά όπως οι «Μέλισσες» και τα «Διόδια» που την καθιέρωσαν στις καρδιές του κοινού είτε με τραγούδια της δισκογραφίας της λιγότερο γνωστά αλλά που έχουν προσεκτικά επιλεγεί. Μαζί της ο νέος ταλαντούχος τραγουδιστής Βασίλης Προδρόμου.

INFO

2/8, 21.15



Η Μπέττυ Χαρλαυτή στο Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου

Η Μπέττυ Χαρλαυτή θα παρουσιάσει τη Δευτέρα 2 Αυγούστου επιλογές από τα πιο αγαπημένα τραγούδια που εγραψε ο Μίκης Θεοδωράκης για το θέατρο και τον κινηματογράφο, συνοδεία πενταμελούς ορχήστρας. Συμμετέχει η χορωδία του Δημοτικού Ωδείου Ρόδου υπό τη μαέστρο Αντζελα Σπανού.

Την επόμενη βραδιά, Τρίτη 3 Αυγούστου, θα παρουσιαστεί η μουσική παράσταση «Ξένος εγώ, Ξένος πολύ», βασισμένη σε ποιήματα και πεζά του Κωνσταντίνου Π. Καβάφη και μουσική του Αντώνη Κυζούλη. Την επιμέλεια των κειμένων της παράστασης υπογράφει η Αγαθή Δημητρούκα.

INFO

Παλάτι Μεγάλου Μαγίστρου, Ρόδος, 2 & 3/8, 21.00, είσοδος ελεύθερη